Типаж "Драматик" в теории Дэвида Кибби характеризуется как стиль с яркой, выразительной внешностью и включает в себя подтипы "мягкий драматик" и "чистый драматик". Давайте подробнее рассмотрим каждый из подтипов:

**Мягкий драматик**

**Основные черты:**

* Рост начинается от 173 см;
* Телосложение может быть полноватым, особенно в зоне груди и бёдер;
* Талия менее выражена, склонность к полноте в верхней части тела.

**Черты лица и волосы:**

* Выразительные, острые черты лица;
* Волосы могут быть очень тонкими или наоборот, очень жёсткими и толстыми.

**Одежда и аксессуары:**

* Подходят мягкие ткани, драпировки;
* Крупные украшения и обильный декор;
* Геометрические фигуры без слишком острых углов.

**Цвета и принты:**

* Сочные, смелые, драматичные оттенки;
* Сочетание тёмного и светлого;
* Крупные акварельные и животные принты.

**Знаменитые представители:**

* Моника Белуччи, София Вергара.

**Чистый драматик**

**Основные черты:**

* Рост от 165 см;
* Угловатая фигура с длинными руками и ногами;
* Стройная фигура, при наборе веса первым полнеют ноги.

**Черты лица и волосы:**

* Прямые, миндалевидные глаза;
* Тонкие губы;
* Волосы могут быть прямыми и тонкими или жёсткими и слегка вьющимися.

**Одежда и аксессуары:**

* Чёткость линий, поддерживающие форму ткани как хлопок, лён;
* Минимализм, остроконечные плечи, возможность использования подплечников.

**Цвета и принты:**

* Тёмные, глубокие оттенки;
* Пастельные и монохромные цвета;
* Геометрические принты, полосы, необычные зигзаги.

**Знаменитые представители:**

* Шер, Ева Грин.

Эти подтипы "Драматик" подчёркивают силу и динамичность в стиле, предпочитая чёткие линии и драматичные акценты в одежде, подходящие для смелых и выразительных личностей.